

日本舞踊への誘い  
by

# 五 耀 會

團

平成二十九年 十月十八日 水

午後六時～八時 (開場 午後五時)

於 早稲田大学大隈記念講堂大講堂



## 歌舞伎座、松竹座、国立劇場満員御礼！

「日本舞踊ってこんなに面白かったのか！」と数多くの会場を湧かせてきた五耀會が、奇跡の大隈記念講堂公演決定。本学出身の西川箕乃助氏を中心に流派を越えて結成した五人の一流舞踊家集団・五耀會と、噺家・桂吉坊氏が日本舞踊の世界へと惹きこみます。

五耀會のメンバーはいずれも、日本舞踊界での経験が豊富な名だたる舞踊家の方々です。

今回は、オペラ「セビリアの理髪師」を日本舞踊劇化した「徒用心（あだようじん）」を中心に上演します。「徒用心」は五耀會の至芸がふんだんに発揮される演目であり、セリフも振りも親しみやすく、内容も面白い作品です。日本舞踊に親しみのない方ももちろん、日頃からよく観ている方でも十分楽しめます。

さらに司会・進行には噺家の桂吉坊氏をお招きし、合間に演目解説や日本舞踊における扇の使い方などのお話をしていただくことでよりいっそう、公演を楽しめる仕掛けになっています。



西川箕乃助  
Minosuke  
NISHIKAWA

早稲田大学文学部卒。人間国宝である父・十世宗家西川扇藏に師事し、300年続く西川流の次期宗家、「西川箕乃助の会」主宰「五耀會」同人。西川流に伝わる古典舞踊、十世扇藏振付作品の伝承に努める一方、自身の創作作品も多数発表。また外国人への日本舞踊の啓蒙活動のため、レクチャーデモンストレーションなどを国内外で開催。花柳壽應賞新人賞、松尾芸能新人賞などを受賞。



藤間蘭黄  
Rankoh  
FUJIMA

慶應義塾大学文学部中退。人間国宝である祖母・藤間藤子、母・藤間扇景に師事し、「代地」藤間流の後継者である。「蘭黄の会」主宰。アメリカ、ヨーロッパ、アジア、中東など国内外の舞踊公演を精力的にこなすかわら、NHKドラマ「利家とまつ」「オトコマエ!」、「JIN-仁-」など、テレビの所作指導にも手腕を発揮している。また、国内外の舞踊コンクールの審査員を務めている。文化庁芸術祭新人賞、花柳壽應賞新人賞、舞踊批評家協会新人賞、松尾芸能新人賞などを受賞。



花柳寿楽  
Juraku  
HANAYAGI

人間国宝であり、二世花柳寿輔の義弟である祖父・二世花柳寿楽に師事。歌舞伎公演、徳川幸雄作品の振付に関わる一方、宝塚歌劇やOSK、ジャニーズなど幅広いジャンルの舞踊指導にも力を注いでいる。また、「花柳寿楽舞踊会」を主宰し、国立劇場養成課の講師なども務める。芸術選奨文部科学大臣賞、文化庁芸術祭新人賞、花柳壽應賞新人賞、舞踊批評家協会新人賞、松尾芸能新人賞を受賞。



花柳基  
Motoi  
HANAYAGI

母・花柳秀、6歳からは二世花柳壽楽に師事する。花柳流花柳会理事。欧米、南米、アジア、中近東に於いても公演するなど、様々な活動を続けている。主宰する「基の会」では花柳流の作品を中心とした古典の研鑽を重ねると共に創作やこれからの日本舞踊を見つめた新作も手がけ、それぞれに高い評価を受けている。芸術選奨文部科学大臣賞、同新人賞、花柳壽應賞新人賞、舞踊批評家協会賞、同新人賞、(財)日本舞踊協会主催新春舞踊大会文部大臣賞、松尾芸能新人賞など数々の賞を受賞。



山村友五郎  
Tomogoro  
YAMAMURA

上方舞四流のうち最も古い200年の歴史を持つ、山村流の六世宗家。一門の舞踊会「舞扇会」を主催するほか、『五耀會』を結成し、日本舞踊の普及に努める。文楽、上方歌舞伎、宝塚歌劇、OSKなどの振付、舞踊指導、門下育成に従事する。また、流儀に伝わる振りや文楽から流祖所縁の演目の復曲にも意欲的に取り組んでいる。芸術選奨文部科学大臣賞、同新人賞、文化庁芸術祭優秀賞、同新人賞、花柳壽應賞新人賞、舞踊批評家協会新人賞を受賞。

司会・進行：桂吉坊 Kichibo KATSURA

桂吉朝に入門後、2000年(平成12年)4月から人間国宝・桂米朝のもとで内弟子修業。3年を経て、内弟子を卒業。以後、古典落語を中心に舞台を重ねる。2011年(平成23年)咲くやこの花賞大衆芸能部門受賞。

## お申し込み

「早稲田文化」Web サイトよりお申込みください。

※定員に達した時点でお申込みを締め切らせていただきます。

※当日開演開始時間までに入場できなかった場合、キャンセルとさせていただきます。

※会場混雑の場合、座席を指定またはご移動いただく場合がございます。

## お問い合わせ

早稲田大学文化推進部文化企画課

☎ 03-5272-4783

E-mail: [bunkashukan@list.waseda.jp](mailto:bunkashukan@list.waseda.jp)

web <http://www.waseda.jp/culture/>

Web



東京メトロ東西線 早稲田駅より徒歩5分  
都バス 高田馬場駅発 早大正門行 早大正門停留所すぐ