

第一回日本舞踊 未来座

# 賽目 SAI

「水ものがたり」 「女人角田」 「たゆたふ」  
「当世うき夜猫」 「擦りくすぐり」

水が流れるように、

時代に漲る踊りがある。

## ■ 公演スケジュール(開演時間) \*開場は開演の30分前

平成29年6月15日(木) 14:30/18:30  
6月16日(金) 14:30/18:30  
6月17日(土) 11:00/15:00/19:00  
6月18日(日) 13:00/17:00

## ■ 会場

国立劇場小劇場 東京都千代田区隼町4-1 ☎03-3265-7411

## ■ 主催・お問い合わせ

公益社団法人日本舞踊協会 ☎03-3533-6455(平日10:00~17:00)  
info@nihonbuyou.or.jp www.nihonbuyou.or.jp

## ■ チケット情報

チケット料金/全席指定 7,000円(税込)  
前売り開始/平成29年3月1日(水) 午前10時  
各種割引/障害者割引 5,600円(税込)

\*お申し込みは協会事務局まで ☎03-3533-6455 info@nihonbuyou.or.jp

23歳以下割引あり! 6月17日(土)11時の回は、23歳以下の方は2,000円でご覧になれます。お求めは下記ヴォートルチケットセンターまで。入場の際は年齢確認できる証明書をご提示いただきます。

## ■ チケット取扱

ヴォートルチケットセンター ☎03-5355-1280(有人対応 平日10:00~18:00)  
チケットぴあ ☎0570-02-9999(Pコード:456-069) http://t.pia.jp  
イープラス http://eplus.jp  
国立劇場チケットセンター 東京都千代田区隼町4-1 ☎03-3265-7411  
※窓口取扱いのみ

2017年6月15日(木)~18日(日)  
国立劇場小劇場

主催：公益社団法人 日本舞踊協会

# 宝珠 SAI

## 第一回 日本舞踊 未来座

### 水ものがたり

水の精が住むという小さな村に、たどりついた一人の傷付いた男。実直さと同時に危うさをはらむ男は、永遠に流れ続ける水の流れに勇気づけられたり、愛や優しさを知っていきます。

水を通して〈永遠の愛〉を問います。

演出・振付：中村梅彌 振付：藤間直三 脚本：矢代朝子

作曲：常磐津文字兵衛 作詞：仙波清彦



男／松本錦升 娘(水の精)／尾上京 水の精／花柳ツル 水の精／坂東幸奈 水の精／中村梅 水の精／若柳佑輝子



母親／坂東里子 母親／水木扇升 子供／五條詠絹 子供／花柳大日翠 子供／花柳寿々彦 子供／花柳基はるな

### 女人角田くたゆたふ

今が盛りの華、女流舞踊家五人衆が艶やかな俚奏楽にのせて、名舞台の一瞬を日本舞踊独特の素踊り形式で甦らせます。

「明治一代女」-浜町河岸-、「隅田川」-班女前-、「吉原」-遊女八ツ橋花魁道中-、「三人吉三」-大川の場-、振付と豊かな表現力をお楽しみください。

振付：橋芳慧 構成：織田紘二 作曲：本條秀太郎



尾上紫 花柳貴代人 藤蔭静枝 藤間恵都子 水木佑歌

### 当世うき夜猫

時は現代、都会の片隅で楽しく生きる野良猫達の小さなコミュニティに、ある雨上がりの夜事件が起きます。降りかかる災害、移民の受け入れ、人間社会にも必要なのは、強い絆で結ばれる事ではないでしょうか。

演出：花柳輔太郎 振付：若柳吉優、花柳輔瑞佳 音楽：上妻宏光



ゆき／藤間爽子 ウォッカ／猿若清三郎 こてつ／花ノ木海



はな／花柳鈿祥 らん丸／花柳克昂 ぼん吉／花柳吉史加 あん／花柳寿紗保美 さくら／花柳瑞優萌 むぎ／花柳撰月華 たろ／花柳登貴太郎



ぎん／花柳楽人 こうめ／坂東はつ花 すず／藤蔭静千華 もも／藤蔭静寿 みかん／藤蔭里燕 ねね／藤間京之助 ふく／藤間駒季



まめ／藤間蘭駒 きなこ／水木優翠 とら／若見匠祐助 そら／若柳絵莉香 ちゃちゃ／若柳薫子 ちょび／若柳杏子 あずき／若柳美香康

水-無色透明。無味無臭-くすぐる-くすぐられると笑う-なものとも交じり合う“水”と“水”が、くすぐり合うことで起こる“水の未来”。肉体のすべてを使った“おどり遊び”心ゆくまで笑ってください。

演出：市川染五郎 振付：松本錦升 音楽：仙波清彦



氷麗／尾上紫 雨流／西川扇左衛門 静雪／花柳幸舞音 重々／花柳輔藏 海波／花柳楽人



恋惚／松本錦葉 撲瑞／松本錦升 潤気／若柳延祐 胎泳／若柳竜公

※上演は全て録音音源を使用します。

### 擦くすぐり