

特別講座『言葉と踊り～老いの豊かさ』

◆講座概要

老年期をテーマに研究を重ねる老年学の第一人者・黒川由紀子氏と、古典から創作まで幅広く手掛ける日本舞踊家・西川祐子氏のお二人を講師にお迎えし、黒川氏の絵本「ミモザ 107歳のピアニスト照子さんのストーリー」をめぐる、「老いから生まれる豊かさ」をテーマに対話する特別講座。今回はトーク後に、朗読と創作舞踊によるコラボレーション「ミモザ」を上演。「言葉」と「舞踊」の両面から、先人達の知恵を学ぶ貴重なひと時をお楽しみ頂きます。

◆黒川由紀子・講師プロフィール

臨床心理士、保健学博士。東京大学医学部精神医学教室、ミシガン大学客員研究員、慶成会老年学研究所所長、上智大学教授を経て、現在、上智大学名誉教授、黒川由紀子老年学研究所所長。これまで、高齢者の心理をテーマに、認知症、うつ病など的高齢者や家族の心理臨床、世代間交流プログラム等に関わってきた。高齢社会のフロントランナーとして、老いの知恵を世界に発信している。著書に「百歳回想法」（木楽舎）、「ミモザ」（木楽舎）など。

◆西川祐子・講師プロフィール

六歳より父・西川扇藏に手ほどきを受ける。二十二歳より花柳茂香師に師事。祐子の会を主催するほか、えんの会、NHKや国立劇場主催公演等に出演。平成二十六年より、祐子のしおり、研修会”日本舞踊の彩”西川流稽古場で催す等々、普及活動にも尽力している。日本舞踊振興財団評議員、川村学園女子大学非常勤講師、大妻日本舞クラブコーチ、“むすびの会”理事。文化庁芸術祭優秀賞など受賞。振付作品に「井筒」「あらべすく」「風や」「道成寺」など。

◆玉塚充・司会プロフィール

慶應義塾大学卒。舞台プロデューサーとして、明治座や東京芸術劇場で様々な舞台の制作を手がける。現在、タマプロを主宰し、舞台作品、アート、文化イベントなど、多岐にわたり企画制作を行う。

◆日時・場所

令和3年 12月19日(日)

受付開始：13時00分

講座開始：13時30分(15時30分終了予定)

黒川由紀子老年学研究所

(所在地：東京都港区元赤坂1-5-8 7階 電話：03-5413-8666)

- ◆参加費 会場参加：4,000円 ※12名限定(先着順・事前申込制)
ZOOM参加：4,000円 ※15名程度(先着順・事前申込制)

◆お申し込みは、下記アドレスへメールでお問い合わせください。

会場参加の場合：tamapro@m08.itscom.net

ZOOM参加の場合：kurokawa-ronengaku@fc5.so-net.ne.jp

◆会場参加におけるお願い [新型コロナウイルス感染症予防のため]

※マスクの着用をお願い致します。

※当日は検温をお願い致します(体調がすぐれない方は出席をお控え頂きますよう、お願い致します)