

高世麻央、ラストステージ

桐生麻耶

高世麻央

真麻里都

楊琳

舞美りら

白藤麗華

レビュー

# 夏のおどり

2018.7.5 Thu. ▶ 9 Mon. 新橋演舞場

製作 ◆ 松竹

OSK日本歌劇団

<第1部> 西川箕乃助 構成・演出・振付「桜ごよみ 夢草紙」 <第2部> 名倉加代子 作・演出・振付「One Step to Tomorrow!」 S席(1・2階席)9,500円 A席(3階席)5,000円

# 忘れられない夏が来る—

## これがOSKのレビューだ

和と洋、絢爛豪華なレビュー2本立て!!

### 時代を超えて愛され続ける魅惑のレビュー

恒例となった新橋演舞場での「夏のおどり」—第1部は、OSKの和物レビューの傑作を中心にトップスター高世麻央の輝く足跡を紡ぐ、西川箕乃助構成・演出・振付『桜ごよみ 夢草紙』。第2部は、OSK100年への扉を開く華麗なるOne Step! 未来へ続くさらなる一歩、明日への讃歌を歌い、踊る…名倉加代子作・演出・振付『One Step to Tomorrow!!』。100年へと邁進する魅惑のレビューは、観る者を心ときめく夢の世界へと誘います!!

### OSKの貴公子・高世麻央、ラストステージ

OSKの歴史に名を残す、貴公子・高世麻央。涼しげで端正な美しさ、スマートで品のある舞台姿、歌・ダンス・芝居の三拍子が揃ったトップスター高世麻央が、新橋演舞場「夏のおどり」でラストステージを踏む—。有終の美を飾る、煌めき溢れる舞台をお見逃しなく!!



OSK日本歌劇団は1922(大正11)年、大阪で誕生。三大少女歌劇のひとつとして、宝塚歌劇団、姉妹劇団のSKD(松竹歌劇団)とともに日本のレビュー文化を牽引し、なかでもスピード感溢れるラインダンスは「ダンスのOSK」の象徴

〈第1部〉構成・演出・振付:西川箕乃助 演出補・振付:山村若右子 音楽:松岳一輝・麻吉文 振付:山村友五郎・花柳寿楽・山村若

〈第2部〉作・演出・振付:名倉加代子 音楽:鞍富真一・松岳一輝・長谷川雅夫 振付:大谷盛雄・麻咲梨乃 振付・振付助手:鳥居かほり

美術:倉田克巳 装置:立田豊 照明:石原直盛 ムービング:中尾悦子 音響:畑中富雄 衣裳:宮川正明/森津妙子 歌唱指導:天羽珠紀 舞台監督:鍛治明彦 舞台監督助手:出口勇作  
制作:松竹株式会社・(株)OSK日本歌劇団 製作:松竹株式会社 宣伝美術:triple-O



高世 麻央



桐生 麻耶



楊 琳



真麻 里都



虹架 路万



舞美 りら



愛瀬 光



白藤 麗華



遥花 ここ



華月 奏



城月 れい



麗羅 リコ



実花 もも



栞 さな



穂香めぐみ



桃葉ひらり



由萌ななほ



朔矢しゅう



壺弥 ゆう



椿 りょう



りつき杏都



唯城ありす



結菜ほのり



雅 晴日



羽那 舞



凜華 あい



琴海 沙羅



紫咲 心那



朝香 櫻子  
(特別専科)



緋波 亜紀  
(特別専科)

[94期 初舞台生] 叶望 鈴・依吹 圭夏・純果ころこ・有絢 まこ・水葉 紗衣・瀧登 有真・優奈 湊・涼乃 あゆ・せいら純翔・知瀬かなで

7月	5 木	6 金	7 土	8 日	9 月
11:30		●	●	●	●
16:00		●	●	●	●
17:30	●				

チケットホン松竹 ナビダイヤル 0570-000-489 または 03-6745-0888  
(10:00~18:00)

チケットWeb松竹 チケットWeb松竹 検索 ※チケットWeb松竹のお問い合わせ  
(パソコン・スマートフォン・携帯電話より24時間受付) 03-3545-2200 (10:00~18:00)

- チケットぴあ…0570-02-9999 t.pia.jp(Pコード485-824)
- イープラス…eplus.jp/
- ローソンチケット…0570-084-003 l-tike.com(Lコード32089)
- CN プレイガイド…0570-08-9999 cncn.jp

好評発売中  
S席(1・2階席)9,500円 A席(3階席)5,000円  
団体のお申し込み・お問い合わせは 03-3541-2111(販売課)

**新橋演舞場**  
地下鉄「東銀座」[築地市場]駅下車  
〒104-0061 東京都中央区銀座6-18-2 電話 03-3541-2600

\*終演後引き続き、さよならショーを上演いたします。

後援 TOKYO FM